Coffret DVD

Sensibilisation et formation sur la maltraitance des enfants et des adolescents

de Brigitte Lemaine

FotoFilmÉcrit
Sortir du silence, combattre les idées reçues

66 Avenue Foch, 94100 Saint-Maur-des-Fossés
+33 (0) 1 48 83 39 71 - +33 (0) 6 87 93 81 15
www.fotofilmecrit.fr - fotofilmecrit@hotmail.com

Sensibilisation et formation sur
LA MALTRAITANCE
des enfants et des adolescents

UN COFFRET 3 DVD DE BRIGITTE LEMAINE

sociologue, réalisatrice, docteure en philosophie esthétique

Il s'agissait de remasteriser 5 films documentaires réalisés entre 1992 et 2005 pour la formation des professionnels et le grand public, de concevoir à partir de ces supports, un coffret de 3 DVD avec 2 bonus, de réactualiser le livret d'origine pour les formations, d'écrire le livret Coffret qui raconte la réalisation et la diffusion de ces films (notamment durant 10 ans dans les IRTS de Montrouge et Neuilly-sur-Marne) et d'ajouter 5 fiches techniques avec synopsis, conducteur et repères bibliographiques.

Chaque film peut être visionné en entier ou par chapitres pour faciliter les cours et les formations. Les interviews de spécialistes peuvent être isolés et sont regardables dans la continuité.

DVD 1

Une seule vie, un seul corps
52 minutes, 1993

Ce documentaire monté par chapitres de 10 minutes, introduits par des aquarelles et des phrases d'Alice Miller, philosophe-psychothérapeute, suit la campagne de prévention de la dr Emmanuelle Piet dans une école primaire. Il s'agit d'étudier le processus de répétition de la maltraitance dans les familles et de dénoncer ses conséquences sur la société. 4 témoignages d'adultes (3 femmes du groupe de parole du Collectif féministe contre le viol et un homme), un témoignage d'enfant et de sa mère permettent les commentaires des spécialistes suivants :

- **Catherine BONNET,** pédopsychiatre, spécialiste des conséquences du viol

- **Pascale CHASSAGNE,** présidente d'Enfance et Partage

- **Catherine DE LEGGE,** assistante sociale

- **Annie GAUDIÈRE,** directrice du numéro vert Allo Enfance Maltraitée

- **Chantal PARRET,** psychothérapeute systémique du CRICS (Centre de Recherches et d'Innovations dans le Champ Social)

- **Emmanuelle PIET,** médecin chargée de la campagne de prévention autour de « Mon corps, c'est mon corps », film de l'Office National Canadien, avec un exemple de son intervention auprès des enfants d'une classe de 3/6 ans dans une école Montessori et des interviews d'enfants

- **Michel TALEGHANI,** sociologue-anthropologue, directeur d'un séminaire sur la faute et la punition à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales

- **Stanislaw TOMKIEWICZ**, psychiatre, directeur de recherches à l'INSERM, co-auteur de *« Aimez mal, châtier bien »* avec Pascal Vivet, éd. du Seuil 1991

ÉQUIPE TECHNIQUE :

Réalisation Brigitte Lemaine,
Image Jean-Luc Rigaut,
Son Sylvie Liebaux,
Montage Viviane Gourvest,
Production Archy Production/FotoFilmEcrit

• **Diffusion :** Planète, émission "Bas les masques" de France 2, Images de la culture, BPI, CNASM, ADAV, VidéoFemmes Québec, IRTS Montrouge et Neuilly-sur-Marne

• **Soutiens :** Ministère des Affaires Sociales, de la Santé et de la Ville, Ministère de la Jeunesse et des Sports, Allo Enfance maltraitée et Fondation de France

• **Prix :** Clé d'or au Festival Ciné-psy de Lorquin, Meilleur documentaire au festival caribéen de Santé Mentale de Fort-de-France

• **Projections :** Ministère de la Santé, Hôpital de Ville-Evrard, LEP Jean Rostand Nevers, Ecole Corbon Paris, Centre Femmes d'aujourd'hui Québec, Institut Curie, Vidéothèque de Paris, IRTS Rezé, Montrouge et Neuilly-sur-Marne, Bourse du travail Saint Denis, Vidéo psy Lorquin, Ciné-Psy Esquirolles, Ciné Femmes Nantes, festivals caribéens du film de Santé Mentale de Fort-de-France et Pointe-à-Pitre

• **Presse :** Le Monde, l'Express, Téléobservateur, Satellite TV Magazine, Le Quotidien de la médecine, Télérama, TV Câble Hebdo, Ouest France, Rezé Magazine, Presse Océan, Le Républicain Lorrain, Écho 93, Enfance Majuscule...

De la pédagogie noire, 26 minutes, 1994

Qu'est-ce que la pédagogie noire ? Cette manière brutale d'élever les enfants qui débouche trop souvent sur le phénomène tragique de l'enfance maltraitée, à l'origine de bien des violences dans notre société. Des enfants de 3 à 6 ans, un homme victime, la docteure Emmanuelle Piet, le sociologue Michel Taleghani, le psychiatre Stanislaw Tomkiewicz et la psychologue Chantal Parret, commentent la phrase d'Alice Miller "Devenu parent, on prend souvent pour victimes, ses propres enfants qui ont fonction de bouc émissaire..."

ÉQUIPE TECHNIQUE :

Réalisation Brigitte Lemaine,
Image Jean-Luc Rigaut,
Son Sylvie Liebaux,
Montage Christian Archambeaud,
Mixage Ange Muchielli,
Production Archy Production/ZDF/Arte/ FotoFilmEcrit

Musique Jean-Louis Aubert

• **Diffusion :** Arte/ZDF soirée thématique « Enfance maltraitée », CNASM

• **Soutiens :** Ministère des Affaires Sociales, de la Santé et de la Ville, Ministère de la Jeunesse et des Sports, Allo Enfance maltraitée et Fondation de France

• **Prix :** Meilleure émission au Congrès Mondial de la psychiatrie à Paris, prix du jeune public au festival Ciné-Vidéo Psy d'Auxerre.

• **Projections :** Ecoles Montessori de Joinville-le-Pont et Fontainebleau

• **Presse :** Le quotidien du médecin, Télérama, La République de Seine et Marne. Radio Fréquence Protestante

DVD 2

L'histoire de Franck et David, 70 minutes, 1998

Ce documentaire démonte en huit parties, les étapes de l'exclusion familiale, scolaire et sociale. La réalisatrice a suivi Franck et David durant 9 ans, de l'institution pour handicapés mentaux où ils avaient été placés pour échec scolaire à la rue où ils ont fui leurs souffrances. Il s'agit de démontrer la relation entre maltraitances familiales et institutionnelles, échec scolaire et errance. Ils nous content eux-mêmes leur histoire à 26 et 28 ans commentée par les spécialistes suivants :

- **Bernard Lempert,** philosophe, thérapeute, auteur de *« Désamour »* éd. du Seuil 1994 et *« Les violences de l'école »* éd. Audijuris 1997

- **Philippe Gutton,** psychiatre-psychanalyste, professeur de psychopathologie, auteur de *« Psychothérapie et adolescence »* éd. PUF 2000, fondateur de la revue « Adolescences »

ÉQUIPE TECHNIQUE :

Réalisation Brigitte Lemaine,
Image Jean-Luc Rigaut,
Son Valérie Valissant,
Montage Lisa Pfeiffer,
Étalonnage Dominique Toqué,
Mixage Dominique Schmit,
Production PAV Communications/FotoFilmEcrit/Images PLUS

Musique Brigitte Fontaine, Timide et sans complexe

• **Diffusion :** Planète, Images PLUS et Canal 15, CNASM

• **Soutiens :** Ministère de l'emploi et de la solidarité, Ministère de l'éducation Nationale, CNC, Procirep, Fondation de France, Ligue Française pour la Santé Mentale

• **Prix :** Clé d'argent festival ciné-vidéo-psy Lorquin

• **Projections :** Festival ciné-vidéo psy Lorquin, Salon international Psy & SNC, Forum Visages vidéo d'intervention sociale Rezé, Festival Caribéen du film de santé mentale de Pointe-à-Pitre, Les entretiens de Saint Etienne, SCAM, cinéma l'Odyssée Strasbourg, Université de Strasbourg, IRTS Montrouge et Neuilly-sur-Marne

• **Presse :** Lien Social, Radio Judaïque émission « Présence et liberté »

Les blessures de l'âme,
52 minutes, 2002

Qu'est-ce que la violence psychologique ? Les filles sont-elles davantage ciblées à cause de l'éducation traditionnelle ? Salima qui a été placée et suivie par une éducatrice pour ce type de violences, nous aide à mieux définir ses 7 catégories.

Commentaires des spécialistes suivants :

- **Marie-France Hirigoyen,** psychiatre, auteure de *« Le harcèlement moral, la violence perverse au quotidien »*, éd. La découverte & Spiros 1998 et *« Femmes sous emprise, les ressorts de la violence dans le couple »* Oh Éditions 2005

- **Véronique Nahoum-Grappe,** anthropologue, auteure de « Figures contemporaines de l'adolescence » in *« Les professionnels face à la sexualité »* éd. ÉRES 2001

ÉQUIPE TECHNIQUE :

Réalisation Brigitte Lemaine,
Conseillère artistique Roselyne Roche,
Image Eve Kirchner et Brigitte Lemaine,
Son Céline Deransart,
Montage Adeline Yoyotte-Husson,
Mixage Patrick Raymond,
Production FotoFilmEcrit/Images PLUS

Musique Christophe Henrotte

• **Diffusion :** Images PLUS et Label TV, CNASM, VidéoFemmes Québec, en VOD sur www.lesecransdusocial.gouv.fr jusqu'en 2012

• **Soutiens :** Ministère délégué à la Famille, à l'Enfance et aux Personnes Agées, Ministère de la Justice, Protection Judiciaire de la Jeunesse, CNC, Procirep, Fondation de France

• **Prix :** Clé de bronze festival ciné-psy de Lorquin

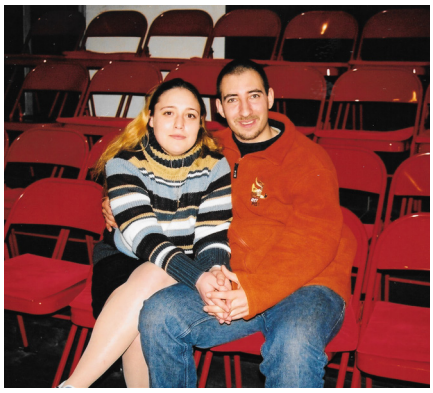
• **Projections :** Festival « À nous de voir, science et cinéma » Oullins, SCAM, IRTS, INJS de Metz

• **Presse :** Lien Social, L'école des parents

DVD 3 (avec bonus et livrets/fiches techniques)

Les secrets de ma mère, 45 minutes, 2004

Il aura fallu 3 ans pour reconstituer l'histoire d'Isabel. Fugueuse et déscolarisée dès la 6ème, suivie en AEMO, placée en foyer puis en hôpital de jour, elle échappe à tout projet d'insertion. Elle va enfin découvrir les secrets de sa mère grâce à la caméra. Cela va-t-il mettre un terme à la transmission générationnelle des traumatismes qu'elle a fuie avec Eric pour mettre au monde sa petite fille ?



Conseil scientifique Serge Tisseron, psychiatre-psychanalyste, auteur de *« Nos secrets de famille, histoire et mode d'emploi »* éd. Ramsay 1999 et *« Comment Hitchcock m'a guéri, que cherchons-nous dans les images »* éd. Albin Michel 2003

ÉQUIPE TECHNIQUE :

Réalisation Brigitte Lemaine,
Image et son Eve Kirchner et Brigitte Lemaine,
Montage Anne-Marie de Bourgies,
Mixage Fabien Kryzanowski,
Production Swan Productions/FotoFilmEcrit/Images PLUS

Musique Thierry Robin, Gabriel Fauré

• **Diffusion :** Images PLUS et sur www.vodeo.TV

• **Soutiens :** Ministère de la Justice, Protection Judiciaire de la Jeunesse, CNC

• **Prix :** Clé de bronze festival ciné-psy de Lorquin

• **Projections :** Festival « A nous de voir, science et cinéma » Oullins, Mois du documentaire Alès, Festival Cine-Psy Lorquin, Rencontres Internationales Art-thérapie Castres, Café psycho Paris

• **Presse :** Valeurs mutualistes, Lien Social, Sciences de l'homme & société, News Moulin d'Andé/CECI

En bonus du DVD

2 vidéos

- Entretien avec Brigitte Lemaine (20 min),
filmé par Sylvie Jacquemin, monté par Laure Budin en 2016
www.brigitte-lemaine.com

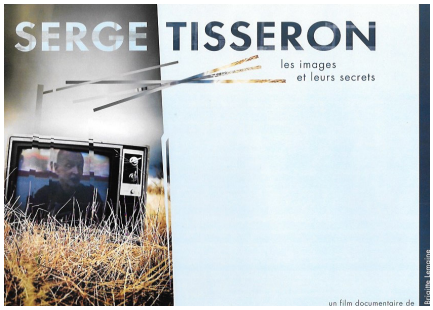
- Serge Tisseron, les images et leurs secrets (20 min)
à partir d'un entretien réalisé en 2008 par Brigitte Lemaine, monté par Laure Budin en 2016

3 documents en PDF

- Livret d'origine de « Une seule vie, un seul corps »
rédigé à la sortie du film en 1994 pour accompagner les formations de professionnels, réactualisé en 2016. Il comporte introduction, présentation, découpage, axes, repères bibliographiques et ressources.

- Livret Coffret maltraitance,
il fait le récit et le bilan de la réalisation et de la diffusion des 5 films de 1994 à nos jours.

- 5 fiches techniques
avec équipe, soutiens, diffusions, synopsis, présentation des spécialistes, conducteur et repères bibliographiques



Édition conçue avec le soutien de

Réserve parlementaire de la Députée Laurence Abeille,

Ministère de la Culture

Ministère de la Justice, SADJAV

Fondation du Grand Orient de France

Remerciements à :

Alice Miller pour les aquarelles et les textes tirés de ses livres : «Images d'une enfance» et «C'est pour ton bien» Paris éditions Aubier 1987, 1984, tous les témoins et les spécialistes des 5 films sans qui ils n'auraient pu exister, Serge Tisseron pour le Bonus, Michel Tabanou, Julie Laher agrégée de lettres modernes pour les relectures, Magali Etcheverria pour le conseil et le graphisme, Vincent à La Goélette pour l'authoring et le tirage des DVD.

FotoFilmÉcrit

Sortir du silence, combattre les idées reçues

66 Avenue Foch, 94100 Saint Maur-des-Fossés

+33 (0) 1 48 83 39 71 - +33 (0) 6 87 93 81 15

www.fotofilmecrit.fr - fotofilmecrit@hotmail.com